

## **Paisajes y jardines en la pintura de Francisco Díaz Muñoz**

Pincelada corta, mancha de color y trazo abocetado, tres componentes básicos de un artista Francisco Díaz Muñoz, para quien el paisaje se transforma en exultante impresión subjetiva, tras percibir lo que la realidad encierra de artístico. Óleos y acrílicos de última producción seleccionados entre las mejores obras de este catalán afincado desde mediados de los años 80 en MADRID, conforman ésta personal dedicada íntegramente a paisajes y jardines de distintas localidades castellanas y madrileñas.

Entre las obras, aquella que le ha valido recientemente el Primer Premio de Pintura Rápida: se trata de una bella vista de los jardines de la Alameda de Osuna, en el centenario Parque del Capricho, donde las fuentes entre los paseos son el eje fundamental de una composición magníficamente resuelta en tonalidades turquesas y esmeraldas. La maestría en el uso del pincel, la facilidad del artista a la hora de mezclar los tonos y componer perspectivas nada rígidas, sino llenas de gracilidad, el lirismo que se desprende de los contrastes de luz, surgidos tanto de la naturaleza como de la propia interpretación, dan muestra del dominio y la elegancia creativa del autor. Un rasgo que se extiende a otras obras expuestas como aquellas que conforman los vibrantes cuadros dedicados a la Ciudad Santa de Jerusalén, auténtico despliegue, de luz y color donde Francisco Díaz no ha escatimado en valentía histórica a la hora de plasmar con total libertad expresiva su propia visión de ese paisaje urbano conocido a través de sus viajes. Porque, aunque estamos ante un fiel amante de la pintura al aire libre, lo cierto es que en estos cuadros la figuración no está reñida con la invención y la veracidad del mundo sensible armoniza plenamente con la experiencia propia ante las diferentes realidades vistas y sentidas. Francisco Díaz es portador de distintos certámenes nacionales. Su obra ha sido adquirida por varias instituciones entre ellas la Universidad Politécnica de Madrid.